

寶座

但 7:9, 啓 4:2-11, 太 27:51
來 10:19-20, 西 3:3, 弗 2:4-7, 彼前 2:9

詞、曲：林婉容

♩=80



1) 天 上 有 個 榮 耀 的 寶 座，
2) 3) 聖 所 的 幔 子 已 經 裂 開，



其 上 坐 著 亙 古 常 在 者， 威 嚴、 尊 貴、
帶 著 羔 羊 寶 血 近 前 來， 稱 謝、 讚 美、



公 義、 慈 愛。 天 使 天 軍 侍 立 寶 座 前，
直 到 永 遠！ 與 基 督 藏 在 神 的 裡 面，



聽 祂 命 令， 遵 行 祂 旨 意， 俯 伏、 敬 拜、
坐 在 高 天 瞻 仰 祂 容 顏， 聆 聽 主 心，



晝 夜 不 停： 聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！

21 Fm D \flat /B \flat E \flat C/E D \flat E \flat 2

聖哉！ 聖哉！ 聖哉！ 聖哉！ 傳 祂 旨 意！

27 Fm D \flat E \flat

興 起 啊， 君 尊 的 祭 司！ 興 起 啊， 聖 潔 的 國

30 A \flat Fm D \flat

度！ 在 萬 邦 宣 揚 祂 的 榮 美， 向

33 E \flat A \flat Fm D \flat /B \flat E \flat

萬 代 傳 揚 祂 的 作 為！ 聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！

38 A \flat Fm D \flat /B \flat E \flat C/E *D.C. al Coda*

聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！ 聖 哉！

43 D \flat E \flat Fm

直 到 永 遠！

亙古的愛

創 3:8, 詩 57:8, 何 2:19, 約 14:2-3
弗 5:25-26, 帖前 4:16-17, 啓 21:1-4

詞、曲：林婉容

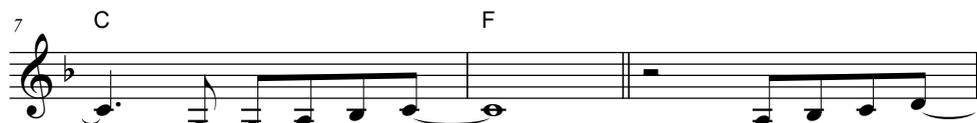
♩=78



許久以前， 祂有個夢想， 為自己造
如此的愛 將石心融化， 痛悔的心



了一個新娘， 將他安置 浩瀚的宇宙，
再次屬於祂， 靈魂蘇醒， 他甘心樂意



美麗的地球。 天起涼風，
跟隨祂到底。 再過不久，



晨昏或日落， 他倆同行 在伊甸園中，
號角要響起， 榮耀新郎 要駕雲降臨，



直到有天 他聽信讒言， 天人永隔絕！
祂要接他 回到父家去， 永不再分離！

第二段用F

16 Dm Gm Dm

噢， 但(因) 祂 心 深 愛 著 他，

Detailed description: This block contains the first line of music, measures 16 to 18. It is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody starts with a half note G4, followed by a quarter rest, then a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as Dm, Gm, and Dm.

第二段用F

19 C Dm Bb

怎(不)能 就此 遺忘 祂 日 夜 思 念 的 新 娘！

Detailed description: This block contains the second line of music, measures 19 to 21. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as C, Dm, and Bb.

22 C Gm Dm

祂 說 我 要 下 到 他 那 裡 去，

Detailed description: This block contains the third line of music, measures 22 to 24. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as C, Gm, and Dm.

25 C F Bb

用 血 換 他 生 命， 用 水 將 他 洗 淨， 他 必

Detailed description: This block contains the fourth line of music, measures 25 to 27. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as C, F, and Bb.

28 C F

永 遠 歸 我 為 妻。 在 那 美 麗

Detailed description: This block contains the fifth line of music, measures 28 to 30. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as C and F. A double bar line with repeat dots is present at the end of measure 28.

31 Bb C A

的 新 天 新 地， 再 無 死 亡 也 沒 有 哭 泣，

Detailed description: This block contains the sixth line of music, measures 31 to 33. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as Bb, C, and A.

34 Dm Bb C F

羔 羊 和 新 婦 從 此 快 樂 永 遠 在 一 起！

Detailed description: This block contains the seventh line of music, measures 34 to 36. The melody continues with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. Chords are indicated as Dm, Bb, C, and F. The piece ends with a double bar line.

喚醒愛情

歌 4:12, 6:8; 詩 132:13-14
賽 30:15; 來 4:11
♩ = 68-76

詞、曲：甜心麥子



(新郎) 我的心 不停呼喚你 千萬遍，不願



再 流離不再失散。 歸回關鎖園中，歸回



封閉的井，在你安息之所我呼喚你。



(新婦) 在愛情烈焰中，我看



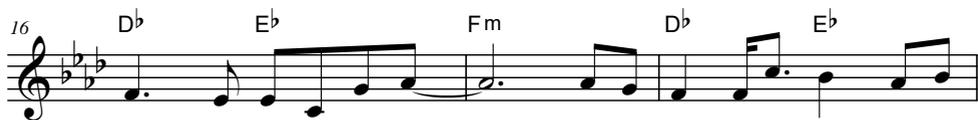
到了你面容，那榮美，榮美的身影。 在愛

14 D^b E^b Fm

Musical staff for line 14, featuring a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 4/4 time signature. The staff contains a melody with notes G4, A4, B-flat4, C5, B-flat4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords are indicated above the staff: D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the first measure, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the second, and F minor (F4, A-flat4, C5) for the third.

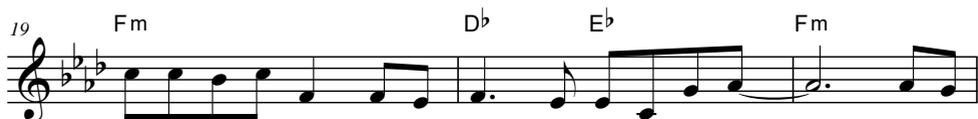
情 烈焰 中， 我 觸 摸 了 你 的 心， 那 奇

16 D^b E^b Fm D^b E^b

Musical staff for line 16, continuing the melody from line 14. Chords are indicated above the staff: D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the first measure, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the second, F minor (F4, A-flat4, C5) for the third, D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the fourth, and E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the fifth.

妙， 天 國 的 心 跳。 在 愛 情 烈 焰 中， 你 燃

19 Fm D^b E^b Fm

Musical staff for line 19, continuing the melody. Chords are indicated above the staff: F minor (F4, A-flat4, C5) for the first measure, D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the second, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the third, and F minor (F4, A-flat4, C5) for the fourth.

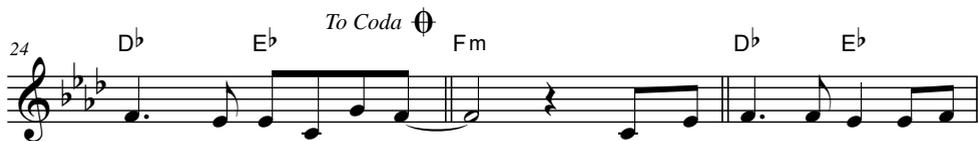
燒 了 我 的 心， 那 濃 烈， 堅 韌 的 愛 情。 在 愛

22 D^b E^b Fm

Musical staff for line 22, continuing the melody. Chords are indicated above the staff: D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the first measure, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the second, and F minor (F4, A-flat4, C5) for the third.

情 烈 焰 中， 你 降 服 了 我 的 心， 我 榮

24 D^b E^b *To Coda* Fm D^b E^b

Musical staff for line 24, continuing the melody. Chords are indicated above the staff: D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the first measure, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the second, a double bar line followed by the instruction 'To Coda' and a Coda symbol, F minor (F4, A-flat4, C5) for the fourth measure, D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the fifth, and E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the sixth.

耀， 美 麗 的 新 郎！ (合) 我 的 心 不 停 呼 喚

27 Fm D^b E^b Fm D^b E^b

Musical staff for line 27, continuing the melody. Chords are indicated above the staff: F minor (F4, A-flat4, C5) for the first measure, D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the second, E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the third, F minor (F4, A-flat4, C5) for the fourth, D-flat major (D4, F4, A-flat4) for the fifth, and E-flat major (E4, G4, B-flat4) for the sixth.

你， 我 的 心 不 停 思 念 你。 我 的 心 不 停 思 念

D.S. al Coda 

31 Fm D^b E^b Fm Fm



你，我的心不停呼喚你。（新郎）新

35 D^b E^b Fm D^b E^b



婦，新婦，舒拉密女你回來！新婦，新婦，舒拉

38 Fm D^b E^b Fm



密女你回來！新婦，新婦，舒拉密女你回來！新

41 D^b E^b Fm D^b



婦，新婦，舒拉密女你回來！你回來！你

44 E^b Fm D^b



回來！你回來！你回來！你

48 E^b Fm D^b E^b

回來! 你回來! (合)我的心不停呼喚

52 Fm D^b E^b Fm D^b E^b

你，我的心不停思念你。我的心不停思念

56 Fm D^b E^b Fm

你，我的心不停呼喚你。

全心全意敬拜祢

Gladly I Will Sing Your Praise

詞、曲：藍寶石

English Lyrics: Steven Ngai

♩=84



創 造 宇 宙 萬 物 的 神，
You es - tab - lished all cre - a - tion,



按 祢 形 象 造 男 造 女， 賜 福 祢 們 權 柄
Formed us as its cul - mi - na - tion, Then You grant - ed us the



治 理 這 地。 生 命 氣 息 從 祢 而 來，
right to rule it; But we live through Your sus - tain - ing,



疆 界 年 日 為 祢 所 定，
Bounds and times are Your or - dain - ing:



萬 物 受 造 彰 顯 榮 耀 祢 的 名。
You have made all things to glo - ri - fy Your name.

基督在我裏面活

♩=100

詞、曲：劉安淑



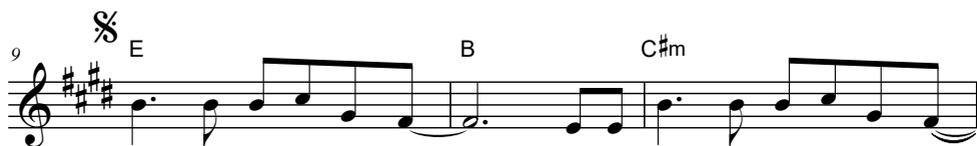
祢的氣息吹入我的身體， 基督的



生命在我裏面成形， 因著信，我已得 潔



淨， 因著信，我已得 稱 義！ 在基



督裏我得釋放， 使我脫離罪惡捆綁，



如今活著不再是我， 乃是基督

15 C#m A Fine 1 2

在我裏面 活。 活。 活出祢榮耀，

18 E B

如明光照耀， 活出祢慈愛，

20 C#m A

在這個時代。 活出祢榮耀，

22 C#m B

如明光照耀， 活出祢慈愛，

24 C#m A D.S. al Fine

在這個時代。 在基

唱響這時代的呼聲

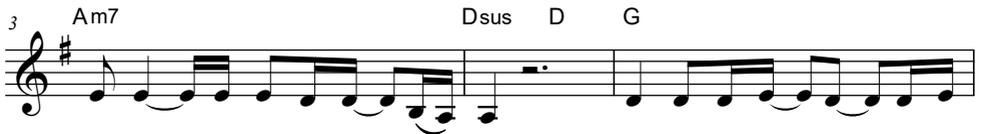
太 24:37-39; 羅 10:13-15; 約 5:25

詞、曲：林婉容

♩=80



諾亞的日子，人們照常吃喝嫁娶，直到



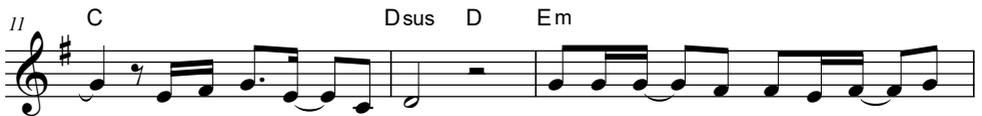
洪水把他們都沖去；約拿的日子，人們



分不清對和錯，直到聽見神僕人的呼籲。



沒有人傳，怎能聽見，沒有聽見，怎能相信，



怎能求告主名？沒有人傳，怎能聽見，



沒有聽見，怎能相信，怎能求告主

16 1 2
D D % G Em

名? 名? 主啊, 膏 抹我! 使 用我!

20 Am Dsus D G

唱 響 這 時 代 的 呼 聲! 主 啊, 膏 抹 我!

23 1 2
Em Dsus D G G Fine

使 用 我! 唱 響 這 時 代 的 呼 聲! 主 啊,

27 G Em C

時 候 將 到, 現 在 就 是 了, 死 人 要 聽 見,

30 D Dsus G

神 兒 子 的 聲 音, 就 要 活 了! 就 要 活

33 1 2
Em C D D D.S. al Fine

了! 就 要 活 了! 就 要 活 了! 就 要 活 了! 主 啊,

即或不然

申 32:4; 但 3:17-18; 羅 11:33

詞、曲：林婉容

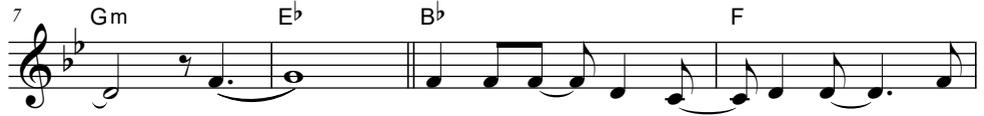
♩=125



1) 有 誰 能 像 我 的 神， 祂 自 有 永 有、
2) 有 誰 能 像 我 的 神， 祂 說 有 就 有、



至 聖 至 尊， 誰 能 尋 見 祂 的 蹤 跡？
命 立 就 立， 誰 能 抵 擋 祂 的 旨 意？



哦~ 有 誰 能 像 我 的 神， 祂



作 為 完 全、 良 善 正 直， 在 祂 裏 面



毫 無 不 義。 哦~ 烈 火 窯 中，



我 仍 要 相 信！ 我 的 神 必 拯 救 我 脫 離，

20 *E^b* *Gm* *E^b* *Fsus*



即或不然，我仍要尊榮祂聖名！

24 *F* *B^b* *F*



烈火窯中，我仍要相信！我的神必

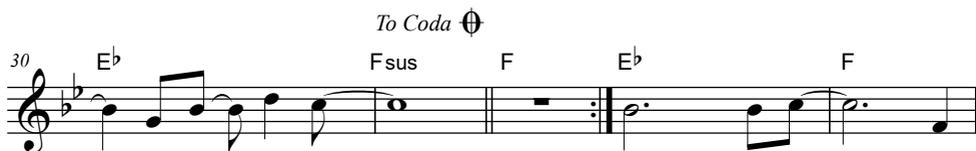
27 *Gm* *E^b* *Gm*



拯救我脫離，即或不然，我仍要尊

To Coda ⊕

30 *E^b* *Fsus* *F* *E^b* *F*



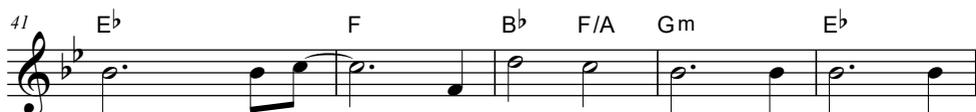
榮祂聖名！我的神祂

35 *B^b* *F/A* *Gm* *E^b* *Cm* *F* *Fsus*



不休息，祂愛不離不棄。

41 *E^b* *F* *B^b* *F/A* *Gm* *E^b*



我的神永不改變，信實直

D.S. al Coda ⊕

46 *Cm* *F* *Fsus* *F* *B^b*



到永遠。烈火窯中，尊榮祂聖名！

有祢同行

♩=65

詞、曲：林婉容



有祢同行 勝過千萬人同往，



有祢同行 我能勇敢走窄路，

開我眼
將愛完
愛既完



睛，看見祢就在這裏，
全，讓我心一無畏懼，
全，將一切懼怕除去，

我靈穩妥，因



祢與我同行。

每當我轉向祢，



祢已在這裏，每當我親近祢，祢

24 D D/F# G A



就 與 我 親 近， 我 尚 未 求 告， 祢

28 F#m7 Bm Em7 A *D.C. al Fine*

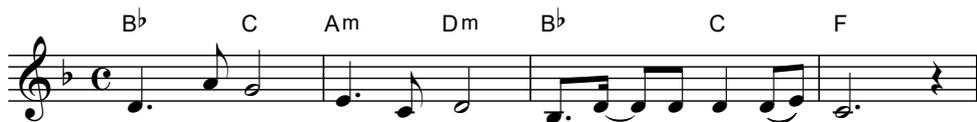


已 應 允， 使 我 喜 樂 滿 溢！

祢是我的唯一

♩=68

詞、曲：劉安淑



1) 祢 是 我 的 唯 一， 我 心 單 單 屬 祢。
2) 祢 是 我 的 唯 一， 我 心 單 單 愛 祢。



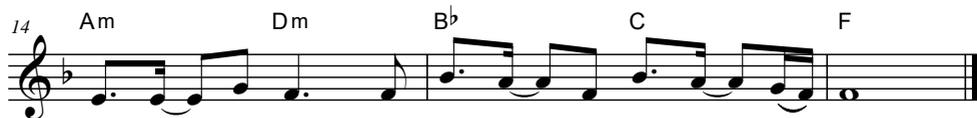
世 上 無 人 與 祢 相 比， 祢 就 是 我 的 唯



一。 祢 將 我 銘 刻 掌 心， 永 遠 不 忘 記，



永 遠 不 離 棄。 昔 在、 今 在、



永 在 的 主， 祢 愛 我 一 直 到 永 遠！

漁家傲. 新婦

♩=70

詞：黃海／曲：高歌



志在千禧婚筵聚，無花但望枝葉



綠，遍抹膏油佳偶許，擇日娶，金銀



刺綉新裝預。好事耽延君遠去，



精明童女燈油蓄，夜半更深呼聲



與，燈火續，白衣閃亮新郎愉！

新郎的呼喚

弗 2:6, 林前 6:17, 約 17:21

詞、曲：林婉容

♩=72



與我一同坐在天上，與我



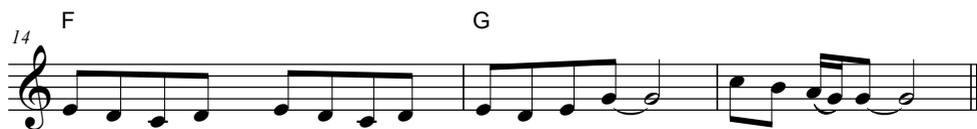
行走在水面上，與我形影不離，心心相映，



合而為一。與我一同坐在天上，



與我行走在水面上，與我



形影不離，心心相映，合而為一，成為一靈！



與我一同坐在天上，與我



行走在水面上，與我形影不離，心心相映，



合而為一，成為一靈！與我



一同坐在天上，與我行走在水面上，



與我形影不離，心心相映，合而為一。